

Βιογραφικό

Όνομα –Επώνυμο: ΟΥΡΑΝΙΑ ΒΟΛΟΝΑΚΗ

Χρονολογία και τόπος γέννησης: 1959, Ρόδος

Σπουδές : 1981 έως 1985 Ακαδημία Καλών Τεχνών της Φλωρεντίας, στο εργαστήριο του καθηγητή Giulietti και Χαρακτική με τον καθηγητή prof. Dom. Viggiano. Παράλληλα πήρε μαθήματα Τεχνικών Χυτηρίου, Τεχνικών Φωτογραφίας, Συντήρησης Έργων Τέχνης, Γραφικών Τεχνών, Πειραματικής Αισθητικής, Mass Media και Design. 1978 έως 1980 φοίτησε στις σχολές Σιταρά και Πετρά, από όπου πήρε πτυχίο Συντήρησης και Αντιγραφής Έργων Τέχνης.

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις : 1987 στον Χώρο Τέχνης ‘ΕΥΜΑΡΟΣ’. 1988 στην Αίθουσα Τέχνης “ΜΑΣΚΑ” στην Κέρκυρα. 2003 στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης στην Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου. 2004 στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ν. Μάκρης. 2018 Gallery Χρυσόθεμις

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εσωτερικού: 1986 στον Χώρο Τέχνης «ΕΥΜΑΡΟΣ». 1997 στο <<Διεθνές Κέντρο Εικαστικών ΑΕΝΑΟΝ>>, Αθήνα. 1997 με το <<Διεθνές Κέντρο Εικαστικών Τεχνών ΑΕΝΑΟΝ>> στη Ρόδο και στην Κω. 1998 στο Παλαιό Δημαρχείο Σύμης στα πλαίσια του Φεστιβάλ Σύμης, αφιέρωμα στη (Σύμη). 2003 <<ΜοΤέρ2>> στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης στη Ρόδο. 2006 Ζώνη Περάματος «Άνθρωποι-Χρώμα + Σίδηρο » στο Πολιτιστικό Κέντρο , << Μελίνα Μερκούρη>> του Δήμου Κερασινίου. 2006 , 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015 : «Άνθρωπος - Χρώμα + Σίδηρο» μέσα στη Ναυπηγοεπισκευαστική Ζώνη Περάματος. 2008 <<Τεχνόπολις>> Γκάζι, Έκθεση για τα ενενηντάχρονα του ΚΚΕ. 2010 Χώρος Τέχνης <<Μάνος Λοίζος>> Δήμος Νίκαιας. 2011 Για το Συνέδριο της Παγκόσμιας Συνδικαλιστικής Ομοσπονδίας, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. 2011 στο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων Μελίνα Μερκούρη (συνδιοργάνωση της Ε.Ε.Δ.Δ.Α με το Ε.Ε.Τ.Ε). 2012 στην Άρτα, Επιτροπή Ειρήνης Άρτας. 2014 Πινακοθήκη του Δήμου Αθηναίων <<Αντίσταση Τώρα>> διοργάνωση Ε.Ε.Τ.Ε. 2015 Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων Μελίνα Μερκούρη για τα 60 χρόνια της Ε.Ε.Δ.Υ.Ε. 2015 Αίθουσα Τέχνης ΑΕΝΑΟΝ << Πέντε γυναίκες Εικαστικοί με σημείο συνάντησης: <<τον άνθρωπο >>. 2016 - 2017 Εργοστάσιο Καχραμάνογλου Κερασίνη «Άνθρωποι-Χρώμα + Σίδηρο 9 ». 2016 – 2017-2019 Α', Β' & Δ' Φεστιβάλ Καλλιτεχνικής Δημιουργίας Ροδίων. 2018 100 χρόνια ΚΚΕ, Θεσσαλονίκη. 2018 100 χρόνια ΚΚΕ, Βασιλική Αγ. Μάρκου Ηράκλειο Κρήτης. 2019 «Αίματος Χρώμα» στο Κομμένο Άρτας.

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εξωτερικού: 1985 στην γκαλερί «GABBIANO» στην Φλωρεντία. 1989 συμμετοχή σε ομαδική έκθεση στο Los Angeles. 2013 Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, Σαγκάη Κίνα με το Ε.Ε.ΤΕ.

Επαγγελματική δραστηριότητα: Ζωγραφική. 1986 μέχρι το 2013 εργάσθηκε σαν καθηγήτρια Καλλιτεχνικών στη Μέση Εκπαίδευση.

Διετέλεσε Γ.Γ του ΕΕΤΕ , Ταμίας και είναι μέλος στις Επιτροπές Κατάταξης και Κρίσης του ΕΕΤΕ.

Μέλος άλλων οργανώσεων εθνικών ή διεθνών σχετικών με τα εικαστικά: Ένωση Καθηγητών Εικαστικών Μαθημάτων, ΟΣΔΕΕΤΕ

CV Form

Full Name: URANIA VOLONAKI

Year and place of birth: 1959, Rhodes

Studies (degree, school professors, years of study): 1981 to 1985 Florence Academy of Fine Arts, in the laboratory of Professor Giulietti and Engraving with Professor prof. Dom. Viggiano. At the same time, she took courses in Foundry Techniques, Photography Techniques, Art Maintenance, Graphic Arts, Experimental Aesthetics, Mass Media and Design. From 1978 to 1980 she attended the schools of Sitara and Petra, where he received a degree in Conservation and Copy of Artwork.

Main solo exhibitions in Greece (Year, place, city): **1987** at the 'EYMAROS' Art Gallery. **1988** at the "MASKA" Art Gallery in Corfu. **2003** at the Center for Contemporary Art in the Medieval City of Rhodes. **2004** at the Cultural Center of the Municipality of N. Makris. **2018** Chrysothemis Gallery.

Main group exhibitions in Greece (Year, place, city): **1986** at the "EYMAROS" Art Gallery. **1997** at the "AENON International Fine Arts Center", Athens. **1997** with the "AENON International Fine Arts Center" in Rhodes and Kos. **1998** at the Old Town Hall of Simi in the context of Simi Festival, tribute to (Simi). **2003** "MoTeP2" at the Rhodes Center for Contemporary Art. **2006** "Man-Color + Iron" at the Cultural Center, "Melina Mercouri" of the Municipality of Keratsini. **2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015:** "Man - Color + Iron" in the Perama Shipbuilding Zone. **2008** << Technopolis >> Gazi, Exhibition for Nineteen years of KKE. **2010** Art space Manos Loizos Municipality of Nikaia. **2011** For the World Trade Union Federation Congress, at the Peace and Friendship Stadium. **2011** at the Cultural Center of the Municipality of Athens Melina Mercouri (co-organization EEDDA with EETE). **2012** in Arta, Peace Committee of Arta. **2014** Gallery of the Municipality of Athens << Resistance Now >> organized by EETE. **2015** Cultural Center of Athens Municipality Melina Mercouri for 60 years of EEDYE. **2015** Aenaon Art Gallery << Five women Artists with a meeting point: << the man >>. **2016 - 2017** Factory Kachramanoglou of keratsini 'People-Color + Iron 9 ". **2016-2017-2019** A', B' & D' Artistic Rhodes Creation Festival. **2018** 100 years KKE, Thessaloniki. **2018** 100 years KKE Royal Saint Markou Heraklion of Crete. **2019** "Blood Color" in Kommeno Artas

Main group exhibitions abroad (Year, place, city): **1985** at the "GABBIANO" Gallery in Florence, **1989** participating in a group exhibition in Los Angeles. **2013** Contemporary Greek Art, Shanghai China with EETE.

Professional activity: Painting. 1986 to 2013 she worked as a teacher of art in Secondary Education.

She has been a G.S. of EETE, Treasurer and is a member of the EETE Classification and Judgment Committees.

Member of other national or international visual art-related organizations: Art teacher's Union, OSDEETE